



სსიპ შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის
გენერალური დირექტორის

ბრძანება № 24

2022 წლის 1 აპრილი

ქ. თბილისი

სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერის კონკურსის გამოცხადების
და ბენეფიციართა მიერ მოსამზადებელი დოკუმენტაციის დამტკიცების შესახებ

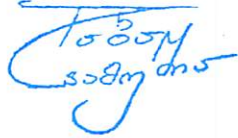
„მეცნიერების პოპულარიზაციის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს
განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილის 2021 წლის 29 დეკემბრის N1435044
ბრძანების, „მეცნიერების პოპულარიზაციის“ პროგრამის დამტკიცების შესახებ“
საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილის 2021 წლის 29
დეკემბრის N1435044 ბრძანებაში ცვლილების შეტანის თაობაზე“ 2022 წლის 23 თებრვლის
N187693 ბრძანებით დამტკიცებული მე-2 ქვეპროგრამის მე-4 მუხლის მე-2 პუნქტის „ა“ და
„ბ“ ქვეპუნქტების, „საჯარო სამართლის იურიდიული პირის - შოთა რუსთაველის
საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის დაფუძნებისა და მისი წესდების
დამტკიცების შესახებ“ საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2010 წლის
28 ივლისის N62/ნ ბრძანებით დამტკიცებული წესდების მე-5 მუხლის მე-2 პუნქტის „ე“
ქვეპუნქტის საფუძველზე და სსიპ შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული
სამეცნიერო ფონდის მეცნიერების პოპულარიზაციის სამსახურის უფროსის 2022 წლის 1
მარტის სამსახურებრივი ბარათის (N210438, 01.03.2022წ.) შესაბამისად,

ვბრძანებ:

1. გამოცხადდეს სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერის
კონკურსი (შემდგომში კონკურსი).
2. დამტკიცდეს კონკურსზე რეგისტრაციის წესი ამ ბრძანების დანართი N1 -ის შესაბამისად;
3. დამტკიცდეს „კრებსითი ინფორმაცია პროექტის შესახებ“ ფორმა ამ ბრძანების დანართი
N2 -ის შესაბამისად;
4. დამტკიცდეს საპროექტო წინადადების ფორმა ამ ბრძანების დანართი N3-ის შესაბამისად;
5. დამტკიცდეს პროფესიული ბიოგრაფიის (CV) ფორმა ამ ბრძანების დანართი N4-ის
შესაბამისად;
6. დამტკიცდეს თანადაფინანსების შესახებ ცნობის ფორმა ამ ბრძანების დანართი N5-ის
შესაბამისად;
7. დამტკიცდეს პროექტის გეგმა-გრაფიკის ფორმა ამ ბრძანების დანართი N6-ის
შესაბამისად;
8. დამტკიცდეს პროექტის ბიუჯეტის და ბიუჯეტის დასაბუთების ფორმა ამ ბრძანების
დანართი N7-ის შესაბამისად;
9. დამტკიცდეს თანადაფინანსების შესახებ ცნობის ფორმა ამ ბრძანების დანართი N7-ის
შესაბამისად;

10. კონკურსის კოორდინატორად განისაზღვროს სსიპ - შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის (შემდგომში ფონდი) მეცნიერების პოპულარიზაციის სამსახურის სპეციალისტი, ქეთევან გორგაძე და ამავე სამსახურის მთავარი სპეციალისტი თამარ ბოკუჩავა;
11. დაევალოს ფონდის მეცნიერების პოპულარიზაციის სამსახურს წინამდებარე ბრძანების განთავსება ფონდის ვებგვერდზე;
12. ბრძანება ძალაშია გამოქვეყნებისთანავე.
13. ბრძანება შეიძლება გასაჩივრდეს მისი ძალაში შესვლიდან ერთი თვის ვადაში თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიაში (მის: ქ. თბილისი, დ. აღმაშენებლის ხეივანი მე-12 კმ. №64).

ჯაბა სამუშია



სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერა

რეგისტრაციის წესი

1. კონკურსში რეგისტრაცია ხორციელდება შემდეგი ფორმით:

- ა) განაცხადის რეგისტრაცია ფონდის გრანტებს მართვის ერთიან ელექტრონულ სისტემაში - gmus.rustaveli.org.ge – 2022 წლის 10 მარტიდან 11 აპრილის 18:00 საათამდე;
- ბ) ფონდის კანცელარიაში რეგისტრაცია - კონკურსში მონაწილეობის შესახებ განცხადების წარდგენა ფონდის კანცელარიაში - 2022 წლის 14 აპრილის 18:00 საათამდე.

2. განაცხადის ელექტრონული რეგისტრაცია გულისხმობს კონკურსის რეგისტრაციის წესით გათვალისწინებული ინფორმაციის შევსებასა და მოთხოვნილი დოკუმენტების ატვირთვას GMUS-ის შესაბამის ველებში. განაცხადის ელექტრონული რეგისტრაციისათვის სავალდებულოა ფონდის გრანტების მართვის ერთიან სისტემაში (gmus.rustaveli.org.ge) დარეგისტრირებული იყოს განაცხადის სუბიექტები - იურიდიული პირი.

იურიდიული პირის რეგისტრაციისათვის საჭირო დოკუმენტებია: სამართლებრივი სტატუსის დამადასტურებელი დოკუმენტი (წესდება/დებულება). ა(ა)იპ-ისა და შპს-ის შემთხვევაში ასევე საჭიროა ამონაწერი საჯარო რეესტრის ეროვნული სააგენტოს მეწარმეთა და არასამეწარმეო (არაკომერციული) იურიდიული პირების რეესტრიდან (2022 წლის მდგომარეობით); ხოლო სსიპ-ის შემთხვევაში - დაფუძნების დოკუმენტი.

3. პროექტის რეგისტრაციისათვის ასევე სავალდებულოა პროექტში მონაწილე ფიზიკური პირების რეგისტრაცია. ფიზიკური პირების რეგისტრაციისათვის ფილმის გადამღები ჯგუფის თითოეული წევრი ინდივიდუალურად რეგისტრირდება ელექტრონულ ბაზაში და ქმნის „მეცნიერის პროფილს“.

საკონკურსო დოკუმენტაცია

1. ფონდის გრანტებს მართვის ერთიან ელექტრონულ სისტემაში განაცხადის რეგისტრაციისათვის საჭირო მონაცემებია:

- ა) კრებსითი ინფორმაცია საკონკურსო განაცხადის შესახებ (ივსება GMUS-ში, განაცხადის რეგისტრაციისას);
- ბ) საპროექტო წინადადება (დანართი N3, იტვირთება GMUS-ში PDF დოკუმენტის ფორმით);
- გ) ფილმის ავტორთა პროფესიული ბიოგრაფიები (დანართი N4, იტვირთება GMUS-ში PDF დოკუმენტის ფორმით);
- დ) პროექტის ხელმძღვანელისა და ფილმის ავტორთა ნამუშევრების ელექტრონული მისამართები/ბმულები;

ე) იურიდიული პირის გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტი - გაფორმებული ხელშეკრულება/ხელშეკრულებები შესრულებული სამუშაოს შესახებ, მიღება-ჩაბარების აქტი/აქტები (მინიმუმ 5 წლის განმავლობაში) - (იტვირთება GMUS-ში PDF დოკუმენტის ფორმით);

ვ) იურიდიული პირის მიერ პროექტის ფარგლებში ფილმის ავტორებთან გაფორმებული ხელშეკრულებები/შეთანხმება, რომელთა მიხედვითაც დასტურდება, რომ განმცხადებელი და ფონდი არის კანონიერი მფლობელი ყველა იმ საავტორი უფლებისა, რომელიც ფილმში იქნება გამოყენებული (იტვირთება GMUS-ში PDF დოკუმენტის ფორმით);

ზ) ცნობა თანადაფინანსების შესახებ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში) წარმოდგენილი უნდა იყოს იურიდიული პირის ან ფიზიკური პირის მიერ დადასტურებული და სავალდებულოა ცნობაში მითითებული იყოს თანადაფინანსების თანხა და მიზნობრიობა.

1. იურიდიული პირის მხრიდან თანადაფინანსების შემთხვევაში ცნობა თანადაფინანსების შესახებ წარმოდგენილი უნდა იყოს ორგანიზაციის ოფიციალურ ბლანკზე ან ფონდის მიერ დამტკიცებული ფორმით, დამოწმებული თანადაფინანსებელი ორგანიზაციის უფლებამოსილი პირის ხელმოწერით და ორგანიზაციის ბეჭდით (ასეთის არსებობის შემთხვევაში), (დანართი N5, იტვირთება GMUS - ში PDF დოკუმენტის სახით). თუ დოკუმენტის ორიგინალი გაცემულია უცხო ენაზე, აუცილებელია მისი ქართული თარგმანი დამოწმებული თარჯიმანთა ბიუროს მიერ;

2. ფიზიკური პირის მხრიდან თანადაფინანსების შემთხვევაში ცნობა თანადაფინანსების შესახებ წარმოდგენილი უნდა იყოს ფონდის მიერ დამტკიცებული ფორმით, დამოწმებული თანადაფინანსებელი ფიზიკური პირის ხელმოწერით (დანართი N5, იტვირთება GMUS - ში PDF დოკუმენტის სახით). თუ დოკუმენტის ორიგინალი გაცემულია უცხო ენაზე, აუცილებელია მისი ქართული თარგმანი დამოწმებული თარჯიმანთა ბიუროს მიერ;

კ) გეგმა-გრაფიკი (ივსება GMUS-ში, განაცხადის რეგისტრაციისას);

ლ) ბიუჯეტი და ბიუჯეტის დასაბუთება (ივსება GMUS-ში, განაცხადის რეგისტრაციისას);

მ) კონკურსში მონაწილეობისათვის ფონდის კანცელარიაში იურიდიულმა პირმა უნდა წარმოადგინოს „განცხადება კონკურსში მონაწილეობის შესახებ“ (გენერირდება GMUS-ით) დამოწმებული შესაბამისი ხელმოწერებითა და ბეჭდით (ასეთის არსებობის შემთხვევაში);

2. კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში დაფინანსების მიმღებმა ფონდის კანცელარიაში უნდა წარმოადგინოს:

ა) იურიდიული პირის ანგარიშის რეკვიზიტები – ამ პროექტისათვის გახსნილი ლარის საბანკო/სახაზინო ანგარიშის ნომერი, რომელზეც გამარჯვების შემთხვევაში ჩაირიცხება დაფინანსების თანხა და ცნობა ბანკიდან, რომ აღნიშნულ ანგარიშზე არ დაირიცხება სარგებელი;

ბ) ცნობა იმის შესახებ, რომ იურიდიულ პირს არ გააჩნია დავალიანება სახელმწიფო ბიუჯეტის წინაშე (2022 წლის მდგომარეობით).

ივსება გრანტების მართვის ერთიან სისტემაში GMUS-ში (Grants Management Unified System)
 პროექტის რეგისტრაციის დროს

კრებსითი ინფორმაცია პროექტის შესახებ

I გვერდი ზოგადი ინფორმაცია

1	პროექტის სახელწოდება ქართულად	
2	Project title in English	
3	პროექტის ხანგრძლივობა: • პროექტის დაწყება (რიცხვი/თვე/წელი): • პროექტის დასრულება (რიცხვი/თვე/წელი):	არ უნდა აღემატებოდეს ერთ წელს
4	ფონდიდან მოთხოვნილი თანხა (ლარი)	მაქსიმუმ 200 000 ლარი
5	თანადაფინანსების თანხა (ლარი) (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)	
6	პროექტის საერთო ბიუჯეტი (ლარი)	
7	პროექტის ხელმძღვანელი (სახელი, გვარი)	
8	ელ.ფოსტა	
9	ტელეფონი	
10	პროექტის კოორდინატორი (სახელი, გვარი)	
11	ელ.ფოსტა	
12	ტელეფონი	
13	საპროექტო წინადადება	PDF ფაილის ატვირთვა
14	იურიდიულმა პირის გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტები	PDF ფაილის ატვირთვა

II გვერდი იურიდიული პირი

ინფორმაცია იურიდიული პირის შესახებ		
1	იურიდიული პირის საიდენტიფიკაციო კოდი	
2	იურიდიული პირი	
3	იურიდიული პირის ხელმძღვანელი	
4	თანამდებობა	
5	იურიდიული პირის ვებგვერდი	
6	ელ.ფოსტა	

7	ტელეფონი	
8	მისამართი	
9	იურიდიული სტატუსი (სსიპ, ა(ა)იპ, შპს-უსდ)	

ინფორმაცია თანადამფინანსებელი იურიდიული/ფიზიკური პირის შესახებ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)		
10	თანადამფინანსებელი იურიდიული პირი	
11	მისამართი	
12	იურიდიული სტატუსი (სსიპ, ა(ა)იპ, შპს-უსდ)	
13	ცნობა თანადამფინანსების შესახებ (GEO)	PDF ფაილის ატვირთვა
14	ცნობა თანადამფინანსების შესახებ (ENG)	PDF ფაილის ატვირთვა
15	თანადამფინანსებელი ფიზიკური პირი (სახელი, გვარი)	
16	ელ. ფოსტა	
17	ტელეფონი	
18	ცნობა თანადამფინანსების შესახებ (GEO)	PDF ფაილის ატვირთვა
19	ცნობა თანადამფინანსების შესახებ (ENG)	PDF ფაილის ატვირთვა

III გვერდი პროექტის ავტორები

1. ინფორმაცია პროექტის ავტორების შესახებ

№	პირადი ნომერი	სახელი, გვარი	პოზიცია პროექტში	CV (GEO)	წინა ნამუშევრები (ბმული)	იურიდიული პირის მიერ ავტორებთან გაფორმებული ხელშეკრულებები/შეთანხმება
1			პროექტის ხელმძღვანელი			
2			კოორდინატორი			
3			სხვა ავტორი			

2. ინფორმაცია ტექნიკური და დამხმარე პერსონალის შესახებ

№	პოზიცია პროექტში
1	
2	
3	
4	

IV გვერდი გეგმა-გრაფიკი

ივსება GMUS-ში

V გვერდი ბიუჯეტი და ბიუჯეტის დასაბუთება

ივსება GMUS-ში

2022 წლის სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერა

საპროექტო წინადადება

ზოგადი ინფორმაცია პროექტის შესახებ

ფილმის სახელწოდება (ქართულად)	
პროექტის ხანგრძლივობა (თვეების რაოდენობა)	- თვე

1. ფილმის სინოპსისი/კონცეფცია

2. ფილმის სცენარი (იდეა/თემა)

3. საკითხის აქტუალობა

(თანამედროვე პერიოდისათვის რამდენად არის მნიშვნელოვანი დასამუშავებლად შერჩეული ისტორიული მოვლენის გაშუქება)

4. რეჟისურა

რეჟისორის ხედვა, მოტივაცია, ვიზუალური მხარე

5. პროდიუსერის ხედვა/ მოტივაცია

(სავალდებულოა მთავარი აქცენტი გაკეთდეს ფილმის საწარმოო ასპექტებზე კერძოდ, პროდიუსერმა უნდა წარმოადგინოს ფილმის გაქირავებისა და საერთაშორისო მაყურებლამდე მიტანის ხედვა);

6. ფილმის გადამღები ჯგუფის (ავტორები) კვალიფიკაცია

აღწერეთ და დაასაბუთეთ ფილმის გადამღები ჯგუფის კვალიფიკაცია/კომპტენცია და შესაბამისობა პროექტის ამოცანებთან:

7. ფილმის მოსალოდნელი შედეგი

აღწერეთ, ფილმის მოსალოდნელი შედეგები; რამდენად შეუწყობს ხელს პროგრამის მიზანს ფილმის მოსალოდნელი შედეგები

შენიშვნა: გთხოვთ, გაითვალისწინოთ, რომ ფილმის გეგმა-გრაფიკი (დანართი 6) და ბიუჯეტი და ბიუჯეტის დასაბუთება (დანართი 7) იყვება GMUS-ის შესაბამის ველებში და წარმოადგენს პროექტის მნიშვნელოვან ნაწილს.

დამტკიცებულია
სსიპ – შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო
ფონდის გენერალური დირექტორის
2022 წლის 1 მარტის N24 ბრძანებით

პროფესიული ბიოგრაფია

იტვირთება გრანტების მართვის ერთიან სისტემაში GMUS-ში (Grants Management Unified System) პროექტის რეგისტრაციის
დროს

პერსონალური ინფორმაცია

სახელი, გვარი

მობილური ტელეფონი

ელ-ფოსტა

განათლება

პროფესიული გამოცდილება

ნომინაციები/პრიზები

2022 წლის სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერა

ინფორმაცია პროექტის შესახებ

პროექტის სათაური

იურიდიული პირის
სახელწოდება

ცნობა თანადაფინანსების შესახებ

თანადამფინანსებელი იურიდიული/ ფიზიკური პირი	საიდენტიფიკაციო კოდი/პირადი ნომერი	დაფინანსების პერიოდი	თანადაფინანსების თანხა ლარში	თანადაფინანსების თანხა უცხოურ ვალუტაში
---	---------------------------------------	-------------------------	---------------------------------	--

(გთხოვთ, მიუთითოთ თანადაფინანსების მიზნობრიობა)

უფლებამოსილი პირის ხელმოწერა:

ორგანიზაციის ბეჭედი¹

თარიღი:

¹ ასეთის არსებობის შემთხვევაში

Support for scientific, popular, cognitive movie making

Information about the project

Project title

Host institution

Letter of Co-funding commitment

Co-funding legal/ natural person	ID Code / ID Number	Co-funding period	Co-funding Sum (GEL)	Co-funding Sum (in a foreign currency)

(Please define the purpose of co funding)

Signature of the authorized person¹:

Organization stamp²:

Date:

¹ Mandatory
² If applicable

დანართი №6
დამტკიცებულია
სსიპ – შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო
ფონდის გენერალური დირექტორის
2022 წლის 1 მარტის N24 ბრძანებით

პროექტის გეგმა-გრაფიკი

პროექტის შიფრი
პროექტის ხელმძღვანელი -
დაფინანსების მიმღები იურიდიული პირი -

პროექტის განხორციელების გეგმა-გრაფიკი

შედეგი	ხანგრძლივობა (დღე)
ფილმი	

შენიშვნა

1. საკონკურსოდ წარმოდგენილი სამეცნიერო, პოპულარული ფილმის გადაღების ხანგრძლივობა არ უნდა აღემატებოდეს 1 წელს.
2. ფილმის ქრონომეტრაჟი არ უნდა იყოს 50 წუთზე ნაკლები.
3. ფილმის საბოლოო პროდუქტი დამკვეთს/ფონდს წარედგინება H.264 და AVI ფორმატის სახით.

პროექტის ბიუჯეტი

წარმოების ხარჯი	ერთეული	ხანგრძლივობა დღე	ანაზღაურება ერთი დღე	სულ ანაზღაურება
ავტორთა და ადმინისტრაციის ჯგუფის შრომის ანაზღაურება;				-
პროდიუსერი;				-
სცენარის ავტორი;				-
კონსულტანტი;				-
პროექტის კორდინატორი;				-
მენეჯერი;				-
სხვა;				-
დამხმარე პერსონალის შრომის ანაზღაურება (ტექნიკური ჯგუფი);				-
რეჟისორი;				-
რეჟისორის ასისტენტი;				-
ოპერატორი;				-
ასისტენტი;				-
დრონის ოპერატორი;				-
ხმის ინჟინერი;				-
გამნათებელი;				-
მძღოლი;				-
კონსულტანტი;				-
სხვა;				-
ტექნიკისა და ტექნიკური აღჭურვილობა (შეძენა დაქირავება);				-
კამერა;				-
დრონი;				-
ლინზები;				-
განათება;				-
ხმის ჩამწერი;				-
სტაბილიზატორი;				-
ავტოსატრანსპორტო საშუალების დაქირავება;				-
სხვა;				-
მივლინებასთან დაკავშირებული ხარჯი;				-
დაბინავება/კვება/დღიური				-
საწვავის ხარჯი;				-
ავტოსატრანსპორტო საშუალებისათვის;				-
გენერატორისათვის;				-
სხვა ხარჯი;				-
ოფისის იჯარის ხარჯი;				-
საკომუნიკაციო ხარჯი;				-
საკანცელარიო საქონლის ხარჯი;				-
იურისტის შრომის ანაზღაურება				-
ბუღალტრის შრომის ანაზღაურება				-
სხვა;				-
პოსტწარმოების ხარჯი;				-
მონტაჟი				-
ხმა				-
მუსიკა				-
გრაფიკა				-
ჯამი;				-
გაუთვალისწინებელი ხარჯი 3%				-
წარმოების ჯამი;				-
მოგება				-
დღგ				-
სულ პროექტის ჯამი				-

შენიშვნა:

1. გაუთვალისწინებელი ხარჯი არაუმეტეს წარმოების ხარჯის 3%-ისა
2. გაუთვალისწინებელი ხარჯად აღიარდება ხარჯი, რომლებსაც გააჩნია წინასწარ გაუთვალისწინებელი ფორს-მაჟორული ხასიათი.
3. გაუთვალისწინებელი სამუშაოების ხარჯების ანაზღაურება განხორციელდება მხოლოდ ასეთი ხარჯების არსებობის შემთხვევაში. გაუთვალისწინებელი ხარჯების არსებობისას იურიდიულმა პირმა უნდა უზრუნველყოს ასეთი ხარჯების დეტალური გამიფვრა და დასაბუთება ფონდისთვის.
4. მიუთითეთ "სხვა" ქვეშეხლებში შესყიდვების/მომსახურების ჩამონათვალი, რაოდენობა და თანხები

ბიუჯეტის დასახულება

წარმოების ხარჯი	ღირებულება	ტექნიკური აღწერა
ავტორთა და ადმინისტრაციის ჯგუფის შრომის ანაზღაურება;	-	-
პროდიუსერი;		
სცენარის ავტორი;		
კონსულტანტი;		
პროექტის კორდინატორი;		
მენეჯერი;		
სხვა;		
დამხმარე პერსონალის შრომის ანაზღაურება (ტექნიკური ჯგუფი);	-	-
რეჟისორი;		
რეჟისორის ასისტენტი;		
ოპერატორი;		
ასისტენტი;		
დრონის ოპერატორი;		
ხმის ინჟინერი;		
გამნათებელი;		
მძღოლი;		
კონსულტანტი;		
სხვა;		
ტექნიკისა და ტექნიკური აღჭურვილობა (მეძენა დაქირავება);	-	-
კამერა;		
დრონი;		
ლინზები;		
განათება;		
ხმის ჩამწერი;		
სტაბილიზატორი;		
ავტოსატრანსპორტო საშუალების დაქირავება;		
სხვა;		
მივლინებასთან დაკავშირებული ხარჯი;	-	-
დაბინავება/კვება/დღიური		
საწვავის ხარჯი;	-	-
ავტოსატრანსპორტო საშუალებისათვის;		
გენერატორისათვის;		
სხვა ხარჯი;	-	-
ოფისის იჯარის ხარჯი;		
საკომუნიკაციო ხარჯი;		
საკანცელარიო საქონლის ხარჯი;		
იურისტის შრომის ანაზღაურება		
ბუღალტრის შრომის ანაზღაურება		
სხვა;		
პოსტწარმოების ხარჯი;	-	-
მონტაჟი		
ხმა		
მუსიკა		
გრაფიკა		
ჯამი;	-	-
გაუთვალისწინებელი ხარჯი 3%		
წარმოების ჯამი;	-	-
მოგება		
დღგ		
სულ პროექტის ჯამი	-	-

SPF_2022

სარეგისტრაციო შიფრი

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

2022 წლის სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერის კონკურსში მონაწილეობის შესახებ

წარმოგიდგინებთ რა ინფორმაციას საკონკურსო პროექტის შესახებ, ვადასტურებთ, რომ გავცვანით "მეცნიერების პოპულარიზაციის" პროგრამის დამტკიცების შესახებ" საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილის 2021 წლის 29 დეკემბრის N1435044 ბრძანებაში ცვლილების შეტანის თაობაზე" 2022 წლის 23 თებერვლის N187693 ბრძანებას. აგრეთვე, სსიპ-შოთა რუსთაველის საქართველოს ეროვნული სამეცნიერო ფონდის გენერალური დირექტორის 2022 წლის 1 მარტის - N24 ბრძანებას "2022 წლის სამეცნიერო, პოპულარული, შემეცნებითი, ფილმების გადაღების კონკურსის" გამოცხადების, კონკურსის რეგისტრაციის წესისა და საკონკურსო დოკუმენტაციის ფორმების დამტკიცების შესახებ", პროექტების შეფასების მეთოდს და ხელმოწერით ვაცხადებთ კონკურსის პირობებზე თანხმობას. ასევე ვადასტურებთ, რომ ჩვენ მიერ ფონდის ელექტრონულ სისტემაში ატვირთული ინფორმაცია ზუსტია და არ შეიცავს ყალბ მონაცემებს. ამასთან, იურიდიული პირის ხელმძღვანელი ვადასტურებ პროექტის განხორციელებისათვის საჭირო მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის არსებობას და პროექტისათვის მის გამოყენებას.

პროექტის განმახორციელებელი იურიდიული პირი იღებს პასუხისმგებლობას, რომ 2022 წლის სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერის კონკურსში წარმოდგენილი პროექტი ან პროექტის ნაწილი არ არის უკვე განხორციელებული პროექტის წარმდგენი იურიდიული პირის, ხელმძღვანელისა და/ან პროექტის ავტორთა მიერ რომელიმე (ეროვნული/საერთაშორისო) დონორი ორგანიზაციის დაფინანსებით და არ შეიცავს პლაგიატის ელემენტებს.

ვეთანხმებით, რომ ფონდი უფლებამოსილია, ნებისმიერ დროს გადაამოწმოს ამ ინფორმაციის სიზუსტე და რაიმე სიყალბის აღმოჩენის შემთხვევაში მოხსნას წარმოდგენილი პროექტი კონკურსიდან.

გთხოვთ, დაარეგისტრირდეთ ჩვენი პროექტი 2022 წლის სამეცნიერო პოპულარული, შემეცნებითი ფილმების შექმნის მხარდაჭერის კონკურსში

პროექტის სახელწოდება	
პროექტის ხანგრძლივობა:	
• პროექტის დაწყება (რიცხვი/თვე/წელი):	
• პროექტის დასრულება (რიცხვი/თვე/წელი):	
ფონდიდან მოთხოვნილი თანხა (ლარი)	
თანადაფინანსება (ლარი)	
პროექტის საერთო ბიუჯეტი (ლარი)	

იურიდიული პირი

სრული სახელწოდება	
მისამართი	
ტელეფონი	ელ. ფოსტა
ხელმძღვანელი პირის სახელი, გვარი	ხელმოწერა
	ბ.ა.