

**2025 წლის მოსწავლე გამომგონებელთა და მკვლევართა კონკურსის
„ლეონარდო და ვინჩის“
მეორე ეტაპის შეფასების კრიტერიუმები**

**შენიშვნა: კონკურსის ფინალზე - საკონკურსო გამოფენაზე - გადასასვლელად აუცილებელი პირობაა
პროექტმა (1,2,3,4 კრიტერიუმებში) მიიღოს 40 ან მეტი ქულა.**

#	კრიტერიუმები კვლევებისათვის	ქულების დიაპაზონი	შეფასება	კომენტარი
1	საკვლევი საკითხი - მიზანი ნათელად და მკაფიოდ არის ჩამოყალიბებული; - განსაზღვრულია, თუ რა წვლილის შეტანა შეუძლია საკვლევ სფეროში; - სამეცნიერო მეთოდების ტესტირება შესაძლებელია.	1-10		
2	დიზაინი და მეთოდოლოგია - გეგმა და მონაცემთა შეგროვების მეთოდი კარგად არის წარმოჩენილი; - ცვლადები კარგად არიან განსაზღვრული და კვლევის შესატყვისნი არიან.	1-15		
3	შესრულება: მონაცემთა შეგროვება, ანალიზი და ინტერპრეტაცია - მონაცემთა ანალიზი და შეგროვება სისტემატურია; - შედეგები აღწარმოებადია; - მათემატიკური და სტატისტიკური მეთოდები შესატყვისია; - მონაცემები საკმარისადაა შეგროვილი ინტერპრეტაციისათვის და დასკვნების გასამყარებლად.	1-20		
4	კრეატიულობა - პროექტი კრეატიულია ზემოთჩამოთვლილი ერთი, ან მეტი კრიტერიუმის მიმართებით.	1-20		
საკონკურსო გამოფენა:				
5	პრეზენტაცია <u>ინტერვიუ (35 ქულა)</u> - მკაფიო, გააზრებული, სხარტი პასუხები კითხვებზე; - პროექტის შესატყვისი სამეცნიერო დარგის ცოდნა; - შედეგების ინტერპრეტაციის და დასკვნების გამოტანის უნარი; - განსახორციელებელ პროექტში დამოუკიდებლობის დონე; - მეცნიერებაზე, საზოგადოებასა და ეკონომიკაზე პოტენციური გავლენის გაცნობიერება; - შემდგომი კვლევისთვის იდეების მოაზრება; - გუნდური პროექტების წარდგენისას გუნდის ყველა წევრის მიერ პროექტში თავ-თავიანთი წვლილის	1-35		

	წარმოჩენა და პროექტის არსის ზემიწევნად კარგად ცოდნა.			
--	--	--	--	--

#	კრიტერიუმები საინჟინრო მიმართულებისათვის	ქულების დიაპაზონი	შეფასება	კომენტარი
1	საკვლევი პრობლემა - პრაქტიკული მოთხოვნილების, ან პრობლემის გადაწყვეტის გზების აღწერა; - შემოთავაზებული გადაწყვეტილების კრიტერიუმის განსაზღვრა; - შეზღუდვების განმარტება.	1-10		
2	დიზაინი და მეთოდოლოგია - მოთხოვნილების, ან პრობლემის გადაჭრის ალტერნატიული გზების ძიება; - პრობლემის გადაჭრის გადაწყვეტილების განსაზღვრა; - პროტოტიპის/მოდელის შემუშავება.	1-15		
3	შესრულება: კონსტრუირება და გამოცდა - მოდელი წარმოაჩენს დაგეგმილ ჩანაფიქრს; - მოდელი გამოცდილია სხვადასხვა პირობებში; - მოდელი დასრულებულია და წარმოადგენს საინჟინრო ნაკეთობას.	1-20		
4	კრეატიულობა - პროექტი კრეატიულია ზემოთჩამოთვლილი ერთი, ან მეტი კრიტერიუმის მიმართებით.	1-20		
საკონკურსო გამოფენა:				
5	პრეზენტაცია <u>ინტერვიუ (35 ქულა)</u> - მკაფიო, გააზრებული, სხარტი პასუხები კითხვებზე; - პროექტის შესატყვისი სამეცნიერო დარგის ცოდნა; - შედეგების ინტერპრეტაციის და დასკვნების გამოტანის უნარი; - განსახორციელებელ პროექტში დამოუკიდებლობის დონე; - მეცნიერებაზე, საზოგადოებასა და ეკონომიკაზე პოტენციური გავლენის გაცნობიერება; - შემდგომი კვლევისთვის იდეების მოაზრება; - გუნდური პროექტების წარდგენისას გუნდის ყველა წევრის მიერ პროექტში თავ-თავიანთი წვლილის წარმოჩენა და პროექტის არსის ზემიწევნად კარგად ცოდნა.	1-35		